持世經卷第三　萬

姚秦龜茲三藏鳩摩羅什譯

持世經十二入品第四

佛告持世何謂菩薩摩訶薩善知十
二入菩薩摩訶薩正觀擇十二入時
作是念眼中眼入不可得眼中眼入
無決定又眼入根本不可得何以故
眼入從衆緣生顛倒起以緣色故繫
在於色二法合故有因色有眼入因
色說眼入二法相依故說名眼色所
謂眼色色是眼入門與緣故眼是色
入門與見故是故說入以色緣故說
眼入以眼見故說色入但以世諦故
說其實眼不依色色不依眼眼不依
眼色不依色但從衆緣起色作緣故
說名眼入又從衆因緣起眼所知見相
故說名色入云何為說隨世俗顛倒
法故說第一義中眼入不可得色入
不可得智者求諸入不見有實入但
以凡夫顛倒相應以二相說是眼入
是色入是眼入是色入即示虛妄入
欲令衆生如實知諸法實相故說是

諸入皆從衆因緣生顛倒相應行此
中諸入實相不可得何以故若眼入
若色入不在內不在外不在中間眼
入色入亦非過去非未来非現在但
現在因緣知色故說眼入如凡夫所
行智者通達諸入皆是虛妄无所有
從憶想顛倒分別起知見非入是入
不說諸入性諸入無決定相但以衆
因緣生故說如来說是諸入知見相
所謂是諸入虛妄无所有屬諸因緣
顛倒相應行諸入無有作者无使作
者眼入不知不分別色入色入亦不
知不分別眼入二俱離相若法離相
此中不可分別說是入相皆從因緣
生如凡夫顛倒如賢聖所通達是眼
入色入無生无滅不来不去相眼不
知眼眼不分別眼色不知色色不
分別色何以故二俱空故二皆離
散眼不知眼性色亦不知色性眼色
皆無性无法此中無一決定相眼不
自作眼亦不自知色亦不自作色亦
不自知二俱无所有故眼不作是念
我是眼色亦不作是念我是色眼色

性如幻性以虛妄假名故說是眼是
色諸菩薩摩訶薩觀擇眼入色入如
是耳聲鼻香舌味身觸亦如是
持世何謂菩薩摩訶薩觀擇意入善
薩摩訶薩觀擇意入時作是念意入
中意入不可得意無決定入相意入
无根本何以故意入即是衆因緣生
從顛倒起繫法入緣二法和合能有
所作是意入因法入起因法入可分
別說是二相依意是法入處意是法
入門法入是意入門是故說名法入
緣法入門故說是意入示意相門故
說是法入以世諦故說其實意不依
法法不依意因緣生故以諸法為緣
故說意入因緣生故示意相故說法
入隨世諦顛倒故說第一義中意入
不可得法入亦不可得智者求諸入
不見有實但凡夫顛倒相應以二相
說是意入是法入是意入法入虛妄
無所有如来如實通達故示是諸入
如是諸入從因緣生顛倒相應行此
中意入法入實不可得又意入法入
不在內不在外不在中間又意入非

過去非未来非現在但能覺現在因
緣故說意入法入隨凡夫心故說智
者通達是意入法入虛妄無所有從
憶想顛倒分別起非入是入何以故
諸入中无决定入相智者通達是諸
入虛妄無所有意入法入自性不可
得亦不得是意入法入所起實相是
意入法入但因緣生如来說是諸入
知見相是諸入虛妄无所有顛倒相
應行屬諸因緣意入法入無有作者
无使作者意入不知不分別法入法
入亦不知不分別意入何以故二俱
離故若法離相此中無可分別是諸
入皆從因緣生隨凡夫顛倒心故說
如賢聖所通達意入法入不生不滅
不来不去意入不知意不分別意法
入不知法不分別法二俱空故二俱
離故意不知意性法不知法性是二
性無所有此中无一決定法意不能
成意不能壞意法不能成法不能壞
法二俱無所有故意入不作是念我
是意入法入不作是念我是法入是
二俱空皆如幻相但假名字故分別

說菩薩摩訶薩觀擇意入法入如是
持世何謂菩薩摩訶薩正觀擇內六
入外六入所謂是十二入皆虛妄從
衆緣生顛倒相應以二相故有內外
用凡夫不聞真法不知十二入如實
相故貪著眼入我是眼入我所是眼
入貪著色入我是色入我所是色入
耳聲鼻香舌味身觸意法亦如是我
是意入我所是意入我是法入我所
是法入以貪著故為十二入所縛馳
走往來五道生死不知出道菩薩摩
訶薩於此中正觀十二入時見是十二
入虛誑不牢堅空如幻相不貪著眼
入若我若我所乃至不貪著法入若
我若我所以不貪著故不憶念分別
菩薩如是善知十二入持世菩薩摩
訶薩得如是諸入方便於一切十二
入中不繫不縛亦證諸入而能分別
諸入亦以衆緣生法通達十二入亦
以無相相壞十二入亦不墮是諸入
所依道中亦知諸入性則是无性亦
知諸入方便究竟到邊持世辟如機
關出水四面俱濺十二入亦如是內

外因縁能有所作此中實事不可得
是十二入先業機關所繫故能有所
作持世所謂入者是諸凡夫無知見
者煩惱所入門眼是色門以生愛恚
故色是眼門以生愛恚故耳鼻舌身
意是法門以生愛恚故法是意門以
生愛恚故如是十二入與愛恚共合
故不知實相持世菩薩摩訶薩於此
中善知諸入性知是諸入實相故不
為愛恚所制持世菩薩摩訶薩善知
諸入如是

持世經十二因縁品第五

持世何謂菩薩摩訶薩善觀擇十二
因縁菩薩摩訶薩觀擇十二因縁所
謂无有故說名無明於无明中無法
故說名无明不知明故說名無明云
何不知明不知无明決定法不可得
是名無明何以故說无明因縁諸行
諸行無所有而凡夫起作故說无明因
縁諸行從行起故有識生是故說諸
行因縁識名色二相是故說識因縁
名色從名色生六入是故說名色因
縁六入從六入生觸是故說六入因

緣觸從觸生受是故說觸因緣受從
受生愛是故說受因緣愛從愛生取
是故說愛因緣取從取生有是故說
取因緣有從有生生是故說有因緣
生從生有老死憂悲苦惱聚是故
說生因緣老死憂悲苦惱聚集如是
大苦惱聚於此中為集何法但知顛
倒與明相違无明聚為後身愛係止
喜染求處處生則是愛集持世世間如
是為十二因緣所繫縛盲無眼故入
无明網墮黑闇中無明為首故具是
起十二因緣諸菩薩如是思惟觀无
明實相知無明空故本際不可得何
以故无明無故本際无智者觀非際
是本際則不分別本際斷憶想分別
故不貪著無明知一切法无所有是
法不尒如所說若說一切法無所有
即是說知見不明能通達一切法无
所有是為即得明於此中更無餘明
但知見无明是名為明云何為知見
無明所謂一切法无所有一切法無
所得一切法虛妄顛倒一切法不尒
如所說是名知見无明知見無明即

為是明何以故明無所有故
无明因緣諸行者諸法無所有凡夫
入无明闇冥中狂惑作諸行業是
行業無来无處是無明不能生行業
无法而起作故説無明因緣諸行業
諸行業无有聚集若是處若彼處来
諸行業亦非過去亦非未来亦非現在
無明无明性空行業行業性空諸行
業無所依但依無明起諸行業諸行
業不從无明無明不從行業无明不
知無明行業不知行業如是無明諸
行業以顛倒故從无明生此中不得無
明不得諸行業不得无明性不得諸行
業性但以闇冥數名闇冥以是無明闇
冥故分別説行業從无所有法而起
作故無明行業皆无所有
行業因緣識者識不從行業亦不離
行業生識行業亦不生識何以故行
業不知行業行業亦無持来者但顛
倒衆生從行業生識是識不在行業内
不在行業外亦不在中間是識無有
生者亦无使生者但緣行業相續不
斷故有識生智者求識相不可得亦

不得識生識亦不知識識亦不見識
識不依識
識因緣名色者名色不依識亦不離
識生名色是名色亦不從識中来但
緣識故凡夫闇冥貪著名色識亦不
至名色智者於此求名色不可得不
可見是名色無形无方從憶想分別
起是名色相識因緣故有識性尚不可
得何況從識緣生名色若決定得是名
色性者无有是處
名色因緣六入者是六入因名色起
名在身中故有出入息利益身及心
心數法是六入皆虛誑無所有從分
別起有顛倒用
六入因緣觸者是觸依色而有觸不
觸色何以故色无所知與草木瓦石
無異但從六入起故分別說觸何以
故六入尚虛妄無所有何況從六入
生觸觸空无所有從憶想顛倒起是
觸無方无處觸空以無觸性故觸不
知六入六入亦不知觸
觸因緣受者是受不在觸內不在觸
外不在中間是觸亦不餘處持受来

而從觸起受是觸尚虛妄无所有何
況從觸生受諸受無一決定相諸受
皆无所有從顛倒起有顛倒用
受因緣受者是受不於餘處持受来
受亦不與愛合受亦不知愛不分別
愛愛亦不知受不分別受愛不與受
合是愛亦不依受亦不離受有愛受
中尚無受相何況受因緣生愛愛不
在受內不在受外不在中間愛亦不
在愛內亦不在愛外亦不在中間愛
中愛相不可得是愛但從虛妄憶想
顛倒相應故名為愛是愛非過去来
来現在是愛非以縛相故起是愛亦
非縛相但以因緣相續不斷故說愛
因緣愛智者知見是愛無處无方空無
牢堅虛妄无所有愛因緣取者愛不
於餘處持取来愛不與取合愛亦不
能生取有愛故說名取隨因緣和合
故說取不與愛合亦不散愛不與取
合亦不散取不在愛內不在愛外亦
不在中間愛尚無有何況愛因緣生
取諸取決定相不可得智者知見是
取虛妄無所有取中无取相是取非

過去未来現在取不在取內不在取
外不在中間是取但從顛倒起因本
縁生今衆縁故有取無有法若合若
散是取无有根本無一定法可得凡
夫受是虛妄取是諸行皆虛妄故世
間為取所繫縛智者通達是取虛妄
空無牢堅无有根本無一定法可得
取因縁有者是取不持有来是取不
能生者而說取因縁有是有不在取
內不在取外不在中間有不從止取取
不與有合亦不散但以衆縁和合故
說取因縁有取不能生有取不分別
有取尚虛妄無所有何况從取因縁
生有有無有持来者有中有不可得
者不在內有不在外有不在中間是
有非過去未来現在智者通達是有
虛妄顛倒相應无合無散有无所知
無所分別是有无處無方是有无前
際無後際无中際是有非有散非無
故但隨順十二因縁故說是有智者通
達有相空無牢堅
有因縁生者是有不持生来生亦不
與有合亦不散是生不在有內不在

有外不在中間有不能生生亦不離
有有生但示十二因緣相續說有因
緣生有與生非緣非不緣有尚不可
得何況從有生生智者通達是生不
依於有生生中無生相生中无自性
生中無根本无一定法可得智者通
達是生無性无所有但示十二因緣
和合相續故說有因緣生生無有法
若合若散生不在有內不在有外亦
不在中間是生非過去非未來非現
在是生前際後際中際不可得是生
根本不可得智者通達從衆因緣生
顛倒相應虛妄無所有如幻化相
生因緣老死憂悲苦惱者是生不持
老死憂悲苦惱來生亦不能生老死
憂悲苦惱老死憂悲苦惱不在生內
不在生外不在中間老死憂悲苦惱
亦不依生以生故老死憂悲苦惱可
說但示衆因緣生法故生不與老死
憂悲苦惱合亦不散生中生尚不可
得何況生因緣老死苦惱老死苦惱
中老死苦惱不可得何以故老死苦
惱不在老死苦惱內亦不在外亦不

在中間老死苦惱非過去非未來非
現在老死苦惱不與老死合亦不散
但顛倒相應衆緣和合具足十二因
緣故說生因緣老死苦惱老死苦惱
无所依止老死苦惱決定相不可得
老死苦惱前際後際中際不可得智
者通達老死苦惱虛妄無所有顛倒
相應无有根本不作不起不生如是
觀十二因緣法不見因緣法若過去若未
來若現在亦不見因緣相但知因緣
是无緣無生无相無作无起無根本
從本已來一切法无所有故通達是
十二因緣亦見是十二因緣無有作
者受者若法所從因生是因无故是
法亦無菩薩隨無明義故一切法不
可得入如是觀中无緣即是十二因
緣此中無所生菩薩觀十二因緣是
虛妄生隨順无明義通達十二因緣
若法無者是法亦无是故說隨順無
明義通達十二因緣无明是不生不
作不起無根本无一定法無緣无所
有菩薩尒時不分別是明是無明无
明實相即是明因無明故一切法无

所有一切法無緣无憶想分別是故
隨順无明義通達十二因緣持世是
名菩薩摩訶薩十二因緣方便智慧
若菩薩能如是通達十二因緣合散
是名菩薩善得無生智慧何以故以
生滅觀則不能善知十二因緣若觀
十二因緣集散是名得無生智慧若
得无生智慧是名通達十二因緣持
世是故菩薩摩訶薩欲入通達欲
證無生智慧應當如是勤行修集是
十二因緣智慧則能觀證十二因緣
无生相
持世若菩薩摩訶薩知無生即是十
二因緣者即能得如是十二因緣方
便是人以无生相知見三界疾得無
生法忍當知是菩薩於諸現在佛得
近受阿耨多羅三藐三菩提記是菩
薩不久當得受記次第受記持世如
是善人因與受記得安隱心於一切
法首趣方便中得智慧光明是人通
達十二因緣是無生是人得近現在
諸佛是人於諸惡魔无所怖畏是人
度生死流得到陸地是人得度無明

淤泥是人得到安隱之處持世若我
令世若我滅後若聞若信若讀誦若
修習是十二因緣方便者我與是人
授記不久當得無生法忍我亦記是人
不久當於現在諸佛所得受阿耨多
羅三藐三菩提記

持世經四念處品第六

佛告持世何謂菩薩摩訶薩善知四
念處菩薩摩訶薩觀擇四念處順身
觀身順受觀受順心觀心順法觀法
何謂為順身觀身順受心法觀受心
法持世菩薩摩訶薩順身觀身時如
實觀身相所謂是身無常苦如病如
瘡苦惱憂衰動壞之相是身不淨可
惡惡露身中種種充滿其內九瘡孔
中常流臭穢身之不淨猶如行廁如
是正觀身時不得是身一毫清淨無
不可惡者知是身骨體筋纏皮肉所
裹從本業因緣果報所起集取所縛
何等為集何等為取從先因緣起是
身是名為取今以沐浴飲食衣被牀臥
被蓐醫藥是名為集如是現在因緣
為集取所縛本業果報力故有用又

是身四大所造無決定實色陰所攝
數名為身何故說名為身能有所作
故說名為身貪著依止處故說名為
身隨意有用故說名為身從憶想分
別起故說名為身假合作故說名為
身與業合故說名為身是身不久終
歸壞敗无常無定變異之相是身不
在身內不在身外不在中間是身不
知身亦不見身是身无作無動无有
願求亦無有心與草木瓦石等无有
異身中無有決定身相如是正觀擇
身知是无有作者亦無使作者是身
无前際無後際无中際是身無一常
定堅牢之相如水沫聚不可撮摩是
身八万虫之所住處是身百種諸病
之所侵惱以三苦故是身為苦無有
救者所謂行苦壞苦苦苦是身衆苦
之器如是正觀身時又復思惟是身
非我非彼不得自在不得隨意作是
不作是是身无根本無一定法可得
是身性空无一決定相是身虛妄所
起繫於機關作法從本業因緣起不
應於身中生我我所想我等不應惜

身壽命菩薩如是觀時不得身若合
若散不見有所從来去有所至有所
住處不分別是身若過去若未来若
現在則不依止身命不貪惜身若我
若我所常離身受是菩薩觀身空无
我無我所是身中我我所不可得故
是身相不可得是菩薩若不得身相
即不願身入身不起作道云何為入
是身無有作者无有起者是身不作
不起相從衆因緣生是因緣能和合
身而是因緣亦虛誑無所有顛倒相
應空无牢堅亦以是因緣故是身得
生是因緣亦無生无相如是觀身即
入身無生相中入已觀身无相以無
相相觀身知是身无相相不可得故
無生是身過去相未来相現在相不
可得何以故是身無根本无一定法
可得是身若此若彼不可得如是觀
時知身無所從来亦无所去即入身
不生不滅道持世菩薩摩訶薩如是
順身觀身入如實相於身欲染則能
除斷疾令其念正住身中是名順身
觀身

持世何謂菩薩摩訶薩順受觀受菩
薩摩訶薩觀苦受樂受不苦不樂受
見是三受無所從来亦無所去但虛
妄緣合本業果報所持顛倒相應知
諸受虛妄從憶想分別起菩薩如是
觀諸受不得過去受不得未来受不
得現在受是菩薩見過去諸受空無
義无我所無常无牢堅无不變異
相如是觀是過去諸受空相寂滅相
無相相觀未来諸受空无我無我所
无常無牢无堅無不變異相觀未来
諸受空相寂滅相无相相是菩薩如
是觀時作是念諸受無決定相无有
根本無一定法不相似故新新生滅
无有住時菩薩作是念是諸受無作
亦无作者但凡夫顛倒相應心中起
三種受屬本業因今世緣合故有是
諸受是諸受皆空無有牢固虛妄之法
猶如空拳如是觀受心住一處菩薩尒
時得通達諸受集沒滅相見諸受不合
不散又受中不見受作是念諸受空
性空故即通達諸受無生相此諸受
无生無滅无有成相是諸受皆無相

无成相如是思惟受諸受時皆能不
著如實知見諸受相離諸所受於此
諸受亦無所依於諸受中心皆放捨
則疾得捨三昧持世菩薩摩訶薩如
是順受觀受
持世何謂菩薩摩訶薩順心觀心菩
薩摩訶薩觀心生滅住異相如是觀
時作是念是心無所從来亦无所去
但識緣相故生无有根本無一定法
可得是心无来無去无住異可得是
心非過去未来現在是心識緣故從
憶念起是心不在内不在外不在中
間是心無一生相是心无性無定无
有生者無使生者起雜業故說名為
心能識雜緣故說名為心念念生滅
相續不斷故說名為心但令衆生通
達心緣相故心中無心相是心從本
已来不生不起性常清淨客塵煩惱
染故有分別心不知心亦不見心何
以故是心空性自空故根本無所有
故是心无一定法定法不可得故是
心無法若合若散是心前際不可得
後際不可得中際不可得是心无形

無能見者心不自見不知自性但凡
夫顛倒相應以虛妄緣識相故起是
心空無我无我所無常无牢無堅无
不變異相如是思惟得順心念處是
人尒時不分别是心是非心但善知
心无生相通達是心無生性何以故
心无決定性亦無決定相智者通達
是心无生無相尒時如實觀心生集
没滅相如是觀時不得心若集相若滅
相不復分别心滅不滅而能得心真
清淨相菩薩以是清淨心客塵所不
能惱何以故菩薩見知心清淨相亦
知衆生心清淨相作是念心垢故衆
生垢心淨故衆生淨如是思惟時不
得心垢相不得心淨相但知是心常
清淨相持世菩薩摩訶薩如是順心
觀心

持世何謂菩薩摩訶薩順法觀法菩
薩觀一切法不見內不見外不見中
間亦不得諸法若過去若未来若現
在但知諸法從衆緣生顛倒起諸法
无有決定相所謂是諸法屬是人諸
法本體於諸法中無諸法諸法不在

諸法內不在諸法外不在中間諸法
不與諸法合亦不散一切法無根本
无一定相諸法無所有故不動不作
一切法如虛空无所有故一切法虛
誑如幻幻相無所有故一切法常淨
相俱不汙故一切法是不受相諸受
无所有故一切法如夢夢性無所有
故一切法无形形無所有故一切法
如像性常无故一切法無名无相名
相無所有故一切法如響虛妄所作
无所有故一切法無性性不可得故
一切法如焰知无所有故菩薩如是
觀一切法時不見諸法若一相若異
相亦不見法與法若合若散亦不見
法依止於法如是觀時見一切法無
所從来亦不見一切法住處何以故
一切法無住无依無起一切法无
住處住處無所有故住處不可得故
持世諸法无有差別一切法無分別
相從衆生顛倒故有用是諸法无處
無方智者得諸法非一相非二相非
異相何以故持世一切法不生不作
不起无能作者一切法離根本一切

法無自性過諸性故一切法无歸處
諸歸處無所有故如是觀諸法善知
諸法无我無人觀擇諸法性空是諸
法皆空性自空故諸法無相不見相
故於諸法中不起願即時觀擇一切
法无生作是念此中實無有法若生
若滅如是觀時心住一處尒時便得
通達一切法无生亦知見一切法集
盡滅亦能入一切法離相離性何以
故持世一切法無決定性智者通達
諸法无相離相持世菩薩摩訶薩順
法觀法如是觀者於法無所得无所
受於法不為生不為住不為滅故行
而見一切法盡滅相寂滅相持世是
名菩薩摩訶薩善觀四念處何故說
名念處念處者即是一切法無處无
是處無所有處能如是入一切法則
念不亂名為念處又念處是一切法
不住不生不取如實知見處名為念處

持世經五根品第七

持世何謂菩薩摩訶薩善知諸根菩
薩摩訶薩正觀出世間五根何等五
所謂信根精進根念根定根慧根菩

薩修習五根時信一切法皆從衆因
縁生顛倒所起虚妄縁合似如火輪
又如夢性信一切法無常苦不淨无
我如病如瘡無有堅牢虚偽不實敗
壞之相又信一切法虚妄无所有猶
如空拳如虹雜色誑於小兒憶想分
别假借而有無有本體无一定法又
信一切法非過去非未来非現在信
一切法無所從来亦无所去信一切
法空無相无作信一切法無生无作
無起无相離諸相而信持戒清淨禪
定清淨智慧清淨解脫清淨解脫知
見清淨菩薩如是成就信根得不退
轉以信為首故能信持戒是信常不
退不失成就不退法安住不動信中常
隨業果報成就信人斷一切邪見不
離法求師但以諸佛為師常隨諸法
實相知僧行正道住清淨戒成就忍
辱得如是不動不壞信增上信故名
為成就信根
持世何謂菩薩摩訶薩正觀精進根
成就精進根善知精進根菩薩摩訶
薩行精進不休不息常欲除五蓋故

勤行精進乃至為聽如是等深法名
為精進是菩薩求法不休不息精進
不退亦欲斷諸障导法故勤行精進而
不怯弱亦為斷種種悪不善兼惱法
故勤行精進又為增長種種善法故
勤行精進是菩薩決定成就精進不
貪著是精進而入是平等精進成就
不退精進是人為正方便通達一切
法故發行精進於精進中不隨他人於
精進中得智慧明成不退相能得如
是不退精進增上精進故得名成就
精進根
持世何謂菩薩摩訶薩能得念根善
修習念根菩薩摩訶薩常攝念一處
布施柔和具足梵行持畢竟清淨戒
衆定衆慧衆解脫衆解脫知見衆常
思念淨身口意業常思念究竟其事
常思念一切法生滅住異相方便常
思念知見善集滅道諦常思念諸根
力覺道禪定解脫諸三昧方便常思
念一切法不生不滅不作不起不可
說相常思念欲得無生智慧常思念
欲得具足忍智常思念離智滅智常

思念欲得具足佛法常思念不使聲
聞辟支佛法入心常思念无㝵智慧
常不忘不失不退是念入如是觀中
而不隨他是人得如是堅牢增上念
故名為成就念根
持世何謂菩薩摩訶薩能得定根能
得定根方便菩薩摩訶薩於聖地中
常行禪定不依禪定不貪禪定善取
禪定相善得禪定方便解善生禪定
亦能行無緣禪定悉知諸禪定門善
知入禪定善知住禪定善知起禪定
而於禪定无所依止善知所緣相善
知緣真相亦不貪受禪味於諸定中
自在遊戲而不隨他亦不隨禪生於
諸定中得自在力於諸定中不以為
難不以為少隨意所欲是人得如是
增上禪定故名得定根得定根方便
持世何謂菩薩摩訶薩成就慧根得
慧根方便菩薩摩訶薩能成就通達
慧根所謂能正滅諸苦是人成就是
通達慧處處所用皆得離觀捨觀成
就隨涅槃智慧成就是慧根故善知
三界皆悉識然善知三界皆是苦以

是智慧不處三界是人觀擇三界一
切皆空皆無相无願無生无作無起
見出一切有為法道為具足諸佛法
故勤行精進如救頭然是菩薩智慧
无能沮壞以是通達智慧能出三界
亦不依止三界事斷一切有為法中
喜一切可染可著繫縛法中心不貪
嗜於諸五欲心皆猒離心亦不住色
無色界成就增上智慧成就无量功
德猶如大海以是智慧於一切法方
便中無有疑難是人以是智慧通達
三界於三界中心无所繫得是增上
慧故說名度慧根得慧根方便持世
何故名之為根增上義故說名為根不
動義故說名為根無能壞故說名為
根无能退故說名為根不隨他故說
名為根不退轉故說名為根無能牽
故說名為根隨順正法故說名為根不
貪著故說名為根不雜故說名為根又
持世菩薩摩訶薩善知衆生諸根亦
能善學分別諸根菩薩知染欲衆生
諸根知離染欲衆生諸根知瞋恚衆
生諸根知離瞋恚衆生諸根知愚癡

衆生諸根知離愚癡衆生諸根知欲

隨惡道衆生諸根知欲生人中衆生
諸根知欲生天上衆生諸根知軟心
衆生諸根知上衆生知中衆生知下
衆生諸根知壞敗不壞敗衆生諸根
知勤修不勤修衆生諸根知巧不巧衆
生諸根知有罪無罪有垢无垢知瞋
㝵不瞋㝵知隨順不隨順知障㝵不
障㝵衆生諸根知欲界行知色界無
色界行衆生諸根知厚善根薄善根
知畢定不畢定邪定衆生諸根知慳
貪離慳貪知戲調不戲調知狂惑不狂
惑知輕躁不輕躁知瞋恚不忍知柔軟
能忍知深厚慳知具足施衆生諸根知
信者知不信者知恭敬者知不恭敬
者知具足持戒知清淨持戒知具足
忍辱知懈怠知精進知散心知得定
知无智慧知有智慧知闇鈍知不闇
鈍知增上慢知不增上慢知行正道
知行邪道知忘念知得念安慧知散
根知攝根知壞根不壞根知淨根不
淨根知明根知發小乘根知發辟支
佛乘根知諸菩薩根知發佛乘根

是菩薩得度如是諸根分別方便
於如是等衆生分別諸根智慧中
方便不隨他故説名得諸根方便
亦名不為他所牽亦名不可破壞
亦名不退轉亦名得方便力亦名得
人根亦名得諸天龍神夜叉乾闥婆
阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人
非人等根亦名得最自在亦名得不
壞不動亦名到彼岸者成就如是功
德者於一切法中疾得自在力

持世經卷第三

癸卯歲高麗國大藏都監奉
勅彫造